



Funded by
the European Union

pro partners

ORFEUM

I nnovative
M ethodology for
S inging
T eachers

Project number Projekto numeris	2022-1-LT01-KA210-SCH-000082808
Project Title Projekto pavadinimas	Innovative methodology for singing teachers Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams
Project Acronym Projekto akronimas	IMST

Facebook

<https://www.facebook.com/vocalteaching.lt>

<https://www.facebook.com/egle.juozapaitiene>

The screenshot shows a Facebook post from user Egle Juozapaitiene. The post includes a red promotional banner for the project "Innovative methodology for singing teachers". The banner contains the European Union flag, the project title in Lithuanian and English, and the date "2023-01-20 Vilnius". Below the banner are two photographs: one of three women smiling on stage, and another of a singing workshop with children and adults.

Egle Juozapaitiene
Sausis 22 d., 22:05

Turėjau garbės ir malonumo dalyvauti Erasmus+ projekte - Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams „Baldo aparato sandara ir funkcionavimas“. Pravedžiau vokalines pratybas „ Dainujame žaisdami, žaidžiame dainuodami“, labai gera ir malonu slaukti tiek palaikymo ir susidomėjimo! Ačiū už kvietimą ir bendradarbiavimą. VšĮ Pro partners direktoriui Eliui Romanovui doc. [Rolandas Aidukas](#) iš VIKO MTF - Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakultetas Muzikinio teatro p... Žr. daugiau

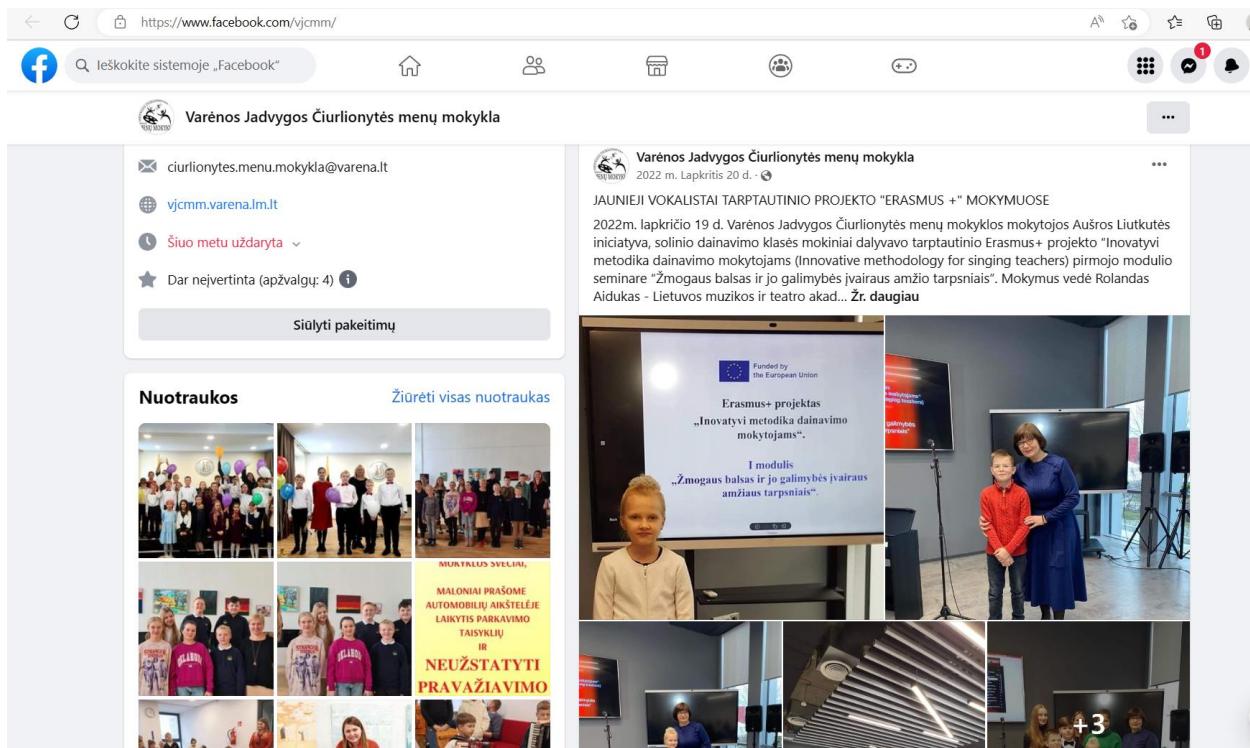
Funded by the European Union

Erasmus+ projektas
Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams
Innovative methodology for singing teachers

II modulis
„Baldo aparato sandara ir funkcionavimas“

<https://vocalteaching.lt/>
2023-01-20 Vilnius

<https://www.facebook.com/vjcmm/>



Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menu mokykla

curlionytes.menu.mokykla@varena.lt
vjcmm.varena.lt
Šiuo metu uždaryta
Dar nevertinta (apžvalgų: 4)

Siūlyti pakeitimų

Nuotraukos

Žiurėti visas nuotraukas

JAUNIEJI VOKALISTAI TARPTAUTINIO PROJEKTO "ERASMUS +" MOKYMUOSE

2022m. lapkričio 19 d. Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menu mokyklos mokytojos Aušros Liutkutės iniciatyva, solinio dainavimo klasės mokiniai dalyvavo tarptautinio Erasmus+ projekto "Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams (Innovative methodology for singing teachers)" pirmojo modulio seminare "Žmogaus balsas ir jo galimybės įvairaus amžiaus tarpsniais". Mokymus vedė Rolandas Adukas - Lietuvos muzikos ir teatro akad... Žr. daugiau

Fonded by the European Union
Erasmus+ projektas „Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams“
I modulis „Žmogaus balsas ir jo galimybės įvairaus amžiaus tarpsniais“.

MUOKTALOS SVELIŲ,
MALONIAI PRAŠOME AUTOMOBILIŲ AIKSTELĖJE LAIKYTIS PARKAVIMO TAIŠYKLĮ IR NEUŽSTATYTI PRAVAŽIAVIMO

+3

<https://www.facebook.com/artur.petraskevic>



Artur Petraškevič

Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams yra su Laimutė Semeniene.

IV modulio mokymų, kurie vyko š.m. kovo 26 d., akimirkos.
Mokymų tema - „Kvėpavimo, rezonat... Žr. daugiau

IV modulis „Kvėpavimo, rezonatorų, dikojų intonacijos reikinės dainavimo pamokos“

Daugiau nei 15

23

Komentarų: 1

<https://www.facebook.com/guillermo.albelo>

<https://www.facebook.com/guillermo.albelo>

Guillermo Albelo

Destacadas

Nuotraukos

Ziūrėti visas nuotraukas

D
Be
Eg

Gyvenimo įvykiai

See all

Guillermo Albelo yra so Goyo Tavio ir dar 10 žm.

Ayer, nuestra "master class", impartida por la profesora Maite Robaina (directora de la Coral de la Orquesta Sinfónica de Las Palmas), dentro del proyecto "Formación innovadora para profesoras de campo", que desarrollamos junto a nuestro socio Propartners (Lituania), con el apoyo de la Unión Europea y la colaboración especial EMA Escuela de Música Moderna de Canarias, en cuyas instalaciones se celebró esta actividad.

Igualmente gracias a su director, Oliver Martín y su equipo de comunicación.

(Igualmente gracias a su director, coordinador del proyecto y presentador del acto, también a Coralia Asens Díaz y Producción Audiovisual, a Tabaliba Media Comunicación, a los compañeros de la Junta Directiva de Orfeum, a todos los asistentes y principal y especialmente a Maite Robaina por su profesional y amena exposición del contenido del Modulo 1 del proyecto y todas sus aportaciones que lo complementaron y enriquecieron.

Muchísimas gracias querida Maite, muchísimas gracias a todos.

Un abrazo,
Guillermo Albelo
Presidente
Orfeum Organización de Festivales Europeos de Música

Vakar vyko mūsų "meistrininkų klase", kurį pradėjo profesorė Maite Robaina (Las Palmas simfoninio orkestro choro vadovė), projekte "Inovatyvių mokymų srities mokytojams", kurystėme kartu su mūsų partneriu Propartners (Lietuva), remiant Europos Sajungai ir specialiajai EMA bendradarbiavimo mokykla Kanary salu šiuolaikinė muzika, kurios patalpose vyko šis užsiėmimas:

mokomojai. Labai ačiū jo direktoriui Oliver Martin ir jo komunikacijos komandai.

Taip pat ačiū Javier Albelo, projekto koordinatorui ir renginio vedėjui, taip pat Kanary salu oro dronų & Audiovizualinė produkcija, Tabaliba Media Communication, Orfeum direktoriui tarybos kolegomis, visiems dalyviams ir direktorei ir išradžiai Maite Robainai už profesionalią ir malonią paroda projektu 1 modulio turinius ir visi jų papildantys bei praturtinantys indėliai.

Labai ačiū miela Maite, labai ačiū visiems.

Aukščiausias,
Viljamas Albelo
Pirmyninkas
Europos muzikos festivalių orfeja

Hide Translation | vertinti į vertimą

Dr.
Be...

Elius Romanovas ir Dar 20 žmonių

Komentarų: 1

Patinka

Komentuoti

Bendrinti

Elius Romanovas
Thank you, Spanish team. Cool guys.

Patinka Atsakyti 13 val.

Rašykitė komentarą...

<https://www.facebook.com/photo?fbid=153353977685422&set=pcb.153354711018682>

12:24 4G 76% •

Q Paieška

Rolandas Aidukas 04-24 ·

Renginių mozaika, VŠĮ 04-16 ·

100 🎤 Erasmus + projekto "Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams" V modulio mokymų "Vokalinė – pedagoginė klausa ir jos ... Žr. daugiau

Eva Ben-Zvi ir dar 48 žmonės Komentarų: 5

Patinka Komentaras Bendrinti

Laimutė Seménienė yra su Kęstutis 04-16 ·

III □ <

<https://www.facebook.com/photo?fbid=153353947685425&set=pcb.153354711018682>

12:37 4G 74% •

← Renginių mozaika, VŠĮ 9+ • Q

Irašai Apie Nuotraukos Mentions

Renginių mozaika, VŠĮ 04-16 ·

100 🎤 Erasmus + projekto "Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams" V modulio mokymų "Vokalinė – pedagoginė klausa ir jos ... Žr. daugiau

Parыškinkite šį jrašą, kad pasiekumėte iki 828 daugiau žmonių, išleidę 10 €.

Paryškinti jrašą

Eva Ben-Zvi ir dar 15 žmonių Bendrinimų: 3

Patinka Komentaras Bendrinti

III □ <

<https://www.facebook.com/elijus.romanovas>

12:47 4G 72%

Paieška

Elijus Romanovas 05-14

Guillermo Albelo yra su Goyo Tavio ir dar 10 žm.

04-16

Vakar vyko mūsų "meistro klasė", kurią pravedė profesorė Maite Robaina (Las Palmo simfoninio orkestro choro vadovė), projekto "Inovatyvūs mokymai dainavimo mokytojams ir dėstytojams o", kurį plėtojame kartu su mūsų partneriu Propartners (Lietuva), remdami Europos Sajungą ir specialią bendradarbiavimą EMA Kanary salų šiuolaikinės muzikos mokykla, k... Žr. daugiau

Jvertinkite šį vertimą



III □ <

https://www.facebook.com/Propartners.lt?locale=lt_LT

21:17 4G 51%

Pro partners, VŠJ

Irašai Apie Nuotraukos Mentions

Pro partners, VŠJ 11 val.

Malonai kviečiame peržiūrėti video mokymus.
www.vocalteaching.lt

Funded by the European Union

Erasmus+ projektas „Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams“

VšĮ „Pro partners“ kartu su Orfeum Organización de Festivales Europeos de Música vykdė Erasmus+ programos metu patyri muzikos dainavimo mokytojams (Innovative methodology for singing teachers). Šioje projekte siekiama plėsti laikinai vokalo mokymo gairėbus bendrojo lavinimo ir muzikos mokyklos muzikos mokytojams, išskiriant lygiavalsčių, vokalinių ugdytinių ir jo prieinamumą ir vokiams, nepriklausomai nuo jų gyvenamosios vietas.

Projektas vykdomas 2022-09-01 iki 2023-08-31.

Malonai kviečiame visus norintius peržiūrėti video mokymus.

I Modulis „Žmogaus balsas ir jo galimybės (variaus emžiaus tarpaniai).“
II Modulis „Pagrindinės balsio aprašo akustinės, fiziologinės ir psichologinės žinios“. III Modulis „Vokalų dainavimo mokymo metodinių principai“. IV Modulis „Kvapavimo, rezonatorinių, dlikojos ir intonacijos reikšmė dainavimo pamokoje“. V Modulis „Vokalinė klasa, kas tai?“

Daugiau informacijos www.vocalteaching.lt



Paryškinkite šį jrašą, kad pasiektumėte iki 1862 daugiau žmonių, išleidę 10 €.

Paryškinti jrašą

Patinka Komentaras Bendrinti

https://www.facebook.com/competition.lt?locale=lt_LT

21:18 5G 4G • 5G 4G 50% 

← International Nehama Lifshitz Vocal Competition 9+ • Q

Jrašai Apie Nuotraukos Mentions

International Nehama Lifshitz Vocal Competition ***
11 val. · 

Malonai kviečiame peržiūrėti video mokymus.
www.vocalteaching.lt

Funded by the European Union 

Erasmus+ projektas „Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams“

VbJ „Pro partners“ kartu su Orfeum Organización de Festivales Europeos de Música vyko Erasmus+ projektas „Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams“ (Innovative methodology for singing teaching). Šis projekto tikslas yra išplėsti inovatyvų vokalo (dainavimo) gudrūs bendrojo leidinio ir muzikos mokyklos muzikos neįgaliųjų užsiėmimui, įvairių vokalo, vokalinės ugdytės ir jo prieinamumas mokytojams ir vokaliams, nepriklausomai nuo jų gyvenimemosios vietai.

Projekto vykdymas 2022-09-01 iki 2023-08-31.

Išskirtiniai kviečiamie virus: [https://www.vocalteaching.lt](#)

I Modulis: „Vokalinės ugdyties pagrindinių principų“
II Modulis: „Paprastinės balsų aprašo skaičių, fiziológijos ir psichologinės žinios“
III Modulis: „Vokalų dainavimo mokymo metodinių principų“
IV Modulis: „Kvepavimo, rezonatorų, diktijos ir intonacijos reikšmė dainavimo pamokose“
V Modulis: „Vokalinė klauša, klasės tiriai“

 Daugiau informacijos
www.vocalteaching.lt

Pažymėti Paryškinkite šį jrašą, kad pasiekumete iki 1939 daugiau žmonių, išleidę 10 €.

Paryškinti jrašą

Eva Ben-Zvi ir dar 2 žmonės

<https://www.facebook.com/laimute.semeniene/>

12:37 5G 4G • 5G 4G 74% 

← Laimutė Semeniene 9+ • Q

Jrašai Reels

Laimutė Semeniene yra su **Kęstutis Balčikonis** ir dar 3 žm.
04-16 · 

👉 Itin profesionalūs mokymai! 🎉
Daugiau informacijos: www.vocalteaching.lt

Renginių mozaika, VŠJ
04-16 · 

💯 🎤 Erasmus + projekto "Inovatyvi metodika dainavimo mokytojams" V modulio mokymų "Vokalinė – pedagoginė klauša ir jos ... Žr. daugiau



Daugiau nei 11