

**Aušra Liutkutė Povilaitienė** (sopranas)

**Studijos ir darbas:** 1988-1992 m. Klaipėda Stasio Šimkaus konservatorija. Dainininkės diplomai. 1992-1996 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademija, bakalauro diplomai. 1998-2000 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademija, magistro diplomai. 2000-2002 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademija, meno licenciato laipsnio diplomai. Nuo 2002 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos dainavimo katedros asistentė, o nuo 2010 m. – šios katedros lektorė. 2003-2005 LNOBT operos studijos stažuotoja (vad. prof. Virgilijus Noreika ir dirigentas Vytautas Viržonis). Meno kūrėjo statusas suteiktas 2005-11-11 LR Kultūros ministro įsakymu Nr. ĮV-513.

2006-2012 įkūriau ir kartu su dirigentu Egidijus Kavecku vadovavau bei dainavau vokaliniam ansamblyje „Balsai“, kuris pelnė ne vieną Tarptautinių konkursų laureato vardą. 2010-2012 buvau vokalinio ansamblio „Inmezzo“ solistė. Nuo 2013 m. esu vyrų vokalinio ansamblio „Avanti Vilnius“ vadovė. 2016 m. balandžio mėnesį ansamblis tapo „Sidabrinų balsų“ II laipsnio diplomantais. Nuo 2014 m. Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokyklos dainavimo klasės mokytoja. 2015 m. įkūriau ir vadovauju vokalo studijai „Nonetas“ (VMN).

**Meistriškumo kursai:** 1998 m. „Holland Music Session“ pas prof. Christine Deutekom, prof. Henk Smith, prof. Eva Blahova bei prof. Alain Nonat. 2000 m. Badene meistriškumo kursai pas prof. Ralf Doring. 2002 m. Tarptautiniai meistriškumo kursai „Mozarteume“ pas prof. Lilian Sukis. Klausiau prof. V. Scher (Vokietija), V. Urmanos (Lietuva), N. Kurem (Estija), R. Alessandrini (Italija) paskaitas.

**Konkursai, apdovanojimai:** 1991 m. antrosios vietos laimėtoja I respublikiniame Beatricės Grincevičiūtės dainininkių konkurse. 2000 m. vienintelės Vincės Jonušaitės–Zaunienės konkurso premijos laureatė. 2003 m., 2005 m. Tarptautiniame studentų koncertmeisterių konkurse akip iliustratorė apdovanota diplomu „Už profesionalų ir kūrybingą kūrinių atlikimą“. 2004 m. įteikta LNOBT fondo stipendija. Jubiliejinis Rietavo savivaldybės sidabro medalis „Už nuopelnus Rietavui“ (2010 m.). Jubiliejinis Sarbeck (Vokietija) miesto savivaldybės medalis „Už nuopelnus pristatant lietuvišką profesionalią muziką“ Vokietijoje (2007 m.). 2016 m. „Arkangelo Mykolo Mažoji žvaigždė“ už nuopelnus Senosios Varėnos bendruomenei. **2019 m. apdovanota „Gerumo Angelu“, Rietave.**

**Paruošti ir atlikti operų vaidmenys:** Amūras Ch. W. Glück operoje „Orfėjus ir Euridikė“; Džiuljeta Bruk B. Britten operoje „Žaiskime operą“; Vienuolė Čerkatričė G. Puccini operoje „Sesuo Andželika“; Malvina, Berniukas J. Gaižausko operoje vaikams „Buratinas“; Rozina, Berta G. Rossini operoje „Sevilijos kirpėjas“ .

**Oratorijos ir kamerinė muzika:** G. F. Händel kantata „Pastorella vagha, bella“, oratorija „Apie džiaugsmą, liūdesį ir santūrumą“, Th. Dubois oratorija „Paskutiniai septyni Kristaus žodžiai“, L. Cherubini mišios C-dur, G. Faure *Requiem*, N. Jommelli *Requiem*, J. S. Bach Advento kantata „Argre dich, o Seele, nicht“, W. A. Mozart „Karūnavimo mišios C-dur“, motetas sopranui „Exultate jubilate“, S. Moniuszko „Aušros vartų litanijos“; A. Scarlatti arijos sopranui bei trimitui su orkestru, Soprano partija A. Vivaldi kantatoje „Gloria“, G. Rossini „Stabat Mater“. Karališkoji Puikybė A. Scarlatti oratorijoje „Šv. Kazimieras Lenkijos ir Lietuvos Karalius“. A. Scarlatti oratorija „Šv. Kazimieras Lenkijos ir Lietuvos Karalius“ buvo transliuojamas **Euroradijo cikle „Atradimai“, per 19 Europos šalių radijo stočių.**

Kameriniai kūriniai, kuriuos sukūrė W. Gomez, J. Concone, E. Grieg, R. Schumann, R. Strauss, E. de Curtis, R. Leonkovalio, A. Catalani, G. Puccini, V. Bellini, G. Donizetti, E. Del-Aqua, Ch. Gounod, G. Verdi, G. Caccini, L. Cherubini, A. Braga, A. L. Weber, D. Foster, K. Jenkins, B. Markaičio vokalinis ciklas „Sonatos ir fugos”, J. Tamulionio, Z. Bružaitės, V. Barkausko, R. Šileikos vokalinis ciklas „Ką saugo nepragydusio paukščio balsas”, A. Martinaitis soprano partija oratorijoje „Gailastingumo altorius”, V. Klova, B. Budriūnas, A. Budriūnas, B. Dvarionas, B. Kutavičius, G. Gudauskienė, J. Gaižauskas, S. Šimkus, J. Cechanovičius, J. Elekšis, K. V. Banaitis, G. Kuprevičius, J. Pakalnis, J. Gaidelis, F. Strolia, V. Kuprevičius, G. Kuprevičius, T. Saldauskas, A. Kačanauskas, L. Abarius, A. Raudonikis, A. Račiūnas, V. Lopas. Pirmąkart Lietuvoje atliktos E. Murawski dainos, M. K. Oginskio romansai, S. Rapolionio, M. Mažvydo giesmės.

**Pirmąkart atliktos *a cappella* bei įrašytos ir išleistos dainos iš Vydūno rinkinių CD pavidalu.** Su vokaliniu ansambliu „Inmezzo” (vad. Aušra Stasiūnaitė) išleista CD „Tikėjimu, meile ir viltimi: atstatykime Labanoro bažnyčią”.

**Festivaliai, koncertai:** „Atžalynas“, „Skambanti banga“, „Baroko kelias Lietuvoje“, „Cantiamo“, „Susitiksime dainoj“, „Tytuvėnų vasara“, „Sugrižimai“ 2005, 2006, 2007, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, „Mūsų miesteliai“, Edukacinis projektas „Viva opera!”, M. K. Oginskio festivalio sklaidos koncertai „Polonezo kelias“ 2008, 2009, 2010, 2011, 2013, 2015, 2016, „Muzikinis rudenis“, Kražių muzikos festivalis, Ch. Frenkelio vilos vasaros festivalis, M. Mažvydo festivalis „Giesmė mano žemei”, sakralinės muzikos festivalis „Džiūgaukim...Aleliuja”, „Musica Divina”, „Clavis coeli“, „Vox akademija”, „Druskininkų vasara su Čiurlioniu”.

Meno projektas „Nu Lietuva, nu Dauguva“.

**Gastrolės:** JAV, Olandija, Belgija, Vokietija, Šveicarija, Austrija, Latvija, Estija, Slovėnija, Liuksemburgas, Baltarusija, Rusija.